Universitat de Lleida
Facultat de Lletres

GRAU EN ESTUDIS ANGLESOS (G118)

CURS ACADÈMIC 2026-27

(BOE núm. 182 de 2 de juliol de 2020. Resolució de 16 de juny de 2020, de la Universitat de Lleida, per la que es publica el pla d'estudis de Graduat en Estudis Anglesos)
Coordinadora de la titulació: Prof. Mariona Sabaté Carrové (mariona.sabate@udl.cat)

http://www.estudisanglesos.udl.cat

ESTRUCTURA GENERAL DEL GRAU (*)

	1r any	2n any	3r any	4t any
I	101252 English for academic purposes 101250 Introducció a la lingüística 101258 Introduction to English-speaking countries 101257 Historical overview of literature in English	101254 General English II 101256 Introduction to literary studies 101265 Grammar and meaning in English 101273 History and society of the United Kingdom	101261 Academic and creative writing 101271 Drama in English 101263 History of the English language 101269 The novel in English 101291 Literary Aesthetics 101280 Second Language acquisition	101272 Critical theory and English literatura 101275 Culture and society of English-speaking countries 101281 Ideology, society and discourse in English 101293 Literature and entertainment management workshop 101296 Popular culture in English and the contemporary world 101284 Special topics in English language and linguistics
	101278 Developing oral skills in English	101282 English as a global language 101292 Autobiography in English		
II	101253 General English I 101251 Analysing Englisht texts 101259 Eines informàtiques i aplicacions lingüístiques 101264 English phonetics and phonology	101255 General English III 101260 Tools for research in English studies 101266 English Language in context 101268 The short story in English	101294 Theatre workshops in English 101285 Translation (English) 101262 Advanced English: speaking and writing 101267 English applied linguistics 101274 History and society of the United States 101270 Poetry in English	101290 Comparative literature in English 101295 Special topics in English literature and culture 101287 Workshop in advanced written skills in English 101298 Pràcticum
	101279 Developing written skills in English	101283 Languages in contrast and in contact 101289 Literature and cinema in English		101297 Treball final de grau (*)

(*) Totes les assignatures de la titulació són de 6 crèdits ECTS

Assignatures bàsiques	Assignatures optatives
Assignatures obligatòries	Assignatures de pràctiques i TFG

(*) Serà requisit indispensable per a la matriculació del TFG haver superat les assignatures següents:
101255 General English III
101261 Academic and Creative Writing
101269 The Novel in English

QUADRE DE DISTRIBUCIÓ DELS CRÈDITS

CURS	FORMACIÓ BÀSICA	OBLIGATORIS	OPTATIUS (1)	TOTAL
1r	42	6	12	**60**
2n	24	24	12	**60**
3r	--	48	12	**60**
4t	--	12 + 6 Treball final de Grau + 6 Pràctiques	36	**60**
TOTAL	**66**	**102**	**72**	**240**

(1) Distribució orientativa

CALENDARI ACADÈMIC

	1r Semestre	2n Semestre
Inici docència 1r. curs (*)	15 de setembre de 2026	8 de febrer de 2027
Inici docència resta de cursos	14 de setembre de 2026	8 de febrer de 2027
Final de la docència	23 de desembre de 2026	28 de maig de 2027
Avaluació	1r semestre: de l'11 al 20 de gener de 2027 Activitats de síntesi: de l'1 al 5 de febrer de 2027	2n semestre: del 31 de maig al 14 de juny de 2027 Activitats de síntesi: del 28 de juny al 2 de juliol de 2027
(*) 09 de setembre: Jornada d'acollida per a l'estudiantat de primer curs		

HORARIS **2026-2027** **ESTUDIS ANGLESOS**

Curs: **1** Semestre: **I**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA** Marta Baró Aula 2.13			**ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES** Judith Borràs Aula 2.13	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**DEVELOPING ORAL SKILLS IN ENGLISH** Xavier Martin / Judith Borràs Aula 2.13 (3.49)				
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**INTRODUCTION TO ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES** Yuliia Benderska / Àngels Llurda / Aïna Díaz Aula 2.13			**HISTORICAL OVERVIEW OF LITERATURE IN ENGLISH** Katerina Valentova / Diana Rodríguez Aula 2.13	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

Curs: **1** Semestre: **II**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**EINES INFORMÀTIQUES I APLICACIONS LINGÜÍSTIQUES** Glòria Vázquez / Marta Baró Aula 2.13			**GENERAL ENGLISH I** Daniela Frumuselu Aula 2.13	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY** Xavier Martin Aula 2.13 (dm. 3.49)			**DEVELOPING WRITTEN SKILLS IN ENGLISH** Núria Mina Aula 2.13	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30				**ANALYSING ENGLISH TEXTS** Maria Sabaté Aula 2.13	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

HORARIS **2026-2027** **ESTUDIS ANGLESOS**

Curs: **2** Semestre: **I**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**GENERAL ENGLISH II** Mariona Sabaté / Yuliia Benderska Aula 0.10B			**INTRODUCTION TO LITERARY STUDIES** Maricel Oró / Yuliia Benderska Aula 2.44	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**ENGLISH AS A GLOBAL LANGUAGE** Enric Llurda / Yasemin Bayyurt Aula 2.44			**AUTOBIOGRAPHY IN ENGLISH** Katerina Valentova Aula 2.44	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**GRAMMAR AND MEANING IN ENGLISH** Ester Baiget Aula 2.44			**HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED KINGDOM** Verònica Vizcaíno Aula 3.17A	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

Curs: **2** Semestre: **II**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**GENERAL ENGLISH III** Ester Baiget Aula 2.44		**LITERATURE AND CINEMA IN ENGLISH** Agnès Guardiola / Aina Díaz Aula 3.17A	**ENGLISH LANGUAGE IN CONTEXT** Josep Maria Cots / Maria Sabaté Aula 2.44	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**LITERATURE AND CINEMA IN ENGLISH** Agnès Guardiola / Aina Díaz Aula 3.17A	**THE SHORT STORY IN ENGLISH** Maricel Oró Aula 3.17A		**TOOLS FOR RESEARCH IN ENGLISH STUDIES** Daniela Frumuselu Aula 2.44	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**LANGUAGES IN CONTRAST AND IN CONTACT** Ester Baiget / Mariona Sabaté Aula 2.44				
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

HORARIS **2026-2027** **ESTUDIS ANGLESOS**

Curs: **3** Semestre: **I**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**ACADEMIC AND CREATIVE WRITING** Daniela Frumuselu / Ariadna Cañadas Aula 2.44			**THE NOVEL IN ENGLISH** Isabel Santaulària / Katerina Valentova / Àngels Llurda Aula 0.10A	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE** Guzman Mancho / Yasemin Bayyurt Aula 0.10A			**DRAMA IN ENGLISH** Núria Casado / Guillem Mas / Inesa Shevchenko Aula 0.10B	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**SECOND LANGUAGE ACQUISITION** Àngels Llanes / Daniela Frumuselu / Enric Llurda Aula 2.38			**LITERARY AESTHETICS** Emma Domínguez / Esther Jiménez Aula 2.38	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

Curs: **3** Semestre: **II**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**POETRY IN ENGLISH** Esther Pujolràs / Núria Mina Aula 0.10B			**ENGLISH APPLIED LINGUISTICS** Enric Llurda / Montse Irún Aula 0.10B	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED STATES** Emma Domínguez Aula 2.38		**ADVANCED ENGLISH: SPEAKING AND WRITING** Sheila Queralt / Montse Irún / Yuliia Benderska Aula 0.10B		
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**THEATRE WORKSHOPS IN ENGLISH** Núria Casado / Prof. a designar Aula 3.17.B (assajos complementaris en dimecres de 9 a 11 h)		**ENGLISH APPLIED LINGUISTICS** Montse Irún Aula 0.10B	**TRANSLATION (ENGLISH)** Mariona Sabaté Aula 3.48 / 3.49	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

HORARIS **2026-2027** **ESTUDIS ANGLESOS**

Curs: **4** Semestre: **I**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**SPECIAL TOPICS IN ENGLISH LANGUAGE AND LINGUISTICS** Irati Diert / Yasemin Bayyurt Aula 2.38			**LITERATURE AND ENTERTAINMENT MANAGEMENT** Ariadna Cañadas Aula 3.30	
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**CRITICAL THEORY AND ENGLISH LITERATURE** Emma Domínguez Aula 2.15			**POPULAR CULTURE IN ENGLISH AND THE CONTEMPORARY WORLD** Isabel Santaulària Aula 2.15	
11.30-12					
12-12.30			**POPULAR CULTURE IN ENGLISH AND THE CONTEMPORARY WORL** Agnès Guardiola Aula 2.15		
12.30-13					
13-13.30	**IDEOLOGY, SOCIETY AND DISCOURSE IN ENGLISH** Josep Maria Cots Aula 2.15			**CULTURE AND SOCIETY OF ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES** Esther Pujolràs Aula 2.44	
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

Curs: **4** Semestre: **II**

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	**COMPARATIVE LITERATURE IN ENGLISH** Katerina Valentova Aula 1.16				
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	**WORKSHOP IN ADVANCED WRITTEN SKILLS IN ENGLISH** Ester Baiget Aula 1.16			**PRACTICUM** Esther Baiget / Inesa Shevchenko / Diana Rodríguez **TREBALL FINAL DE GRAU (*)** Mariona Sabaté	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	**SPECIAL TOPICS IN ENGLISH LITERATURE AND CULTURE** Esther Pujolràs Aula 1.16				
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

(*) Serà requisit indispensable per a la matriculació del TFG haver superat les assignatures següents:
101255 General English III
101261 Academic and Creative Writing
101269 The Novel in English