



ESTRUCTURA GENERAL DEL GRAU (*)

	1r any	2n any	3r any	4t any
I	101252 English for academic purposes	101254 General English II	101261 Academic and creative writing	101272 Critical theory and English literatura
	101250 Introducció a la lingüística	101256 Introduction to literary studies	101271 Drama in English	101275 Culture and society of English-speaking countries
	101258 Introduction to English-speaking countries	101265 Grammar and meaning in English	101263 History of the English language	101281 Ideology, society and discourse in English
	101257 Historical overview of literature in English	101273 History and society of the United Kingdom	101269 The novel in English	101293 Literature and entertainment management workshop
	101278 Developing oral skills in English	101282 English as a global language	101291 Literary Aesthetics	101296 Popular culture in English and the contemporary world
		101292 Autobiography in English	101280 Second Language acquisition	101284 Special topics in English language and linguistics
II	101253 General English I	101255 General English III	101294 Theatre workshops in English	101290 Comparative literature in English
	101251 Analysing English texts	101260 Tools for research in English studies	101285 Translation (English)	101295 Special topics in English literature and culture
	101259 Eines informàtiques i aplicacions lingüístiques	101266 English Language in context	101262 Advanced English: speaking and writing	101287 Workshop in advanced written skills in English
	101264 English phonetics and phonology	101268 The short story in English	101267 English applied linguistics	101298 Pràcticum
	101279 Developing written skills in English	101283 Languages in contrast and in contact	101274 History and society of the United States	101297 Treball final de grau (*)
	101289 Literature and cinema in English	101270 Poetry in English		

(*) Totes les assignatures de la titulació són de 6 crèdits ECTS

(*) Serà requisit indispensable per a la matriculació del TFG haver superat les assignatures següents:

101255 General English III
101261 Academic and Creative Writing
101269 The Novel in English

Assignatures bàsiques	Assignatures optatives
Assignatures obligatòries	Assignatures de pràctiques i TFG

QUADRE DE DISTRIBUCIÓ DELS CRÈDITS

CURS	FORMACIÓ BÀSICA	OBLIGATORIS	OPTATIUS (1)	TOTAL
1r	42	6	12	60
2n	24	24	12	60
3r	--	48	12	60
4t	--	12 + 6 Treball final de Grau + 6 Pràctiques	36	60
TOTAL	66	102	72	240

(1) Distribució orientativa

CALENDARI ACADÈMIC

	1r Semestre	2n Semestre
Inici docència 1r curs (*)	15 de setembre de 2026	8 de febrer de 2027
Inici docència resta de cursos	14 de setembre de 2026	8 de febrer de 2027
Final de la docència	23 de desembre de 2026	28 de maig de 2027
Avaluació	1r semestre: de l'11 al 20 de gener de 2027 Activitats de síntesi: de l'1 al 5 de febrer de 2027 2n semestre: del 31 de maig al 14 de juny de 2027 Activitats de síntesi: del 28 de juny al 2 de juliol de 2027	
(*) 09 de setembre: Jornada d'acollida per a l'estudiantat de primer curs		

HORARIS 2026-2027 ESTUDIS ANGLESES

Curs: 1 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	INTRODUCCIÓ A LA LINGÜÍSTICA			ENGLISH FOR ACADEMIC PURPOSES	
09.30-10	Marta Baró			Judith Borràs	
10-10.30	Aula 2.13			Aula 2.13	
10.30-11					
11-11.30	DEVELOPING ORAL SKILLS IN ENGLISH				
11.30-12	Xavier Martin / Judith Borràs Aula 2.13 (3.49)				
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	INTRODUCTION TO ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES			HISTORICAL OVERVIEW OF LITERATURE IN ENGLISH	
13.30-14	Yuliia Benderska / Àngels Llurda / Aina Díaz			Katerina Valentova / Diana Rodríguez	
14-14.30	Aula 2.13			Aula 2.44	
14.30-15					

Curs: 1 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	EINES INFORMÀTIQUES I APLICACIONS LINGÜÍSTIQUES			GENERAL ENGLISH I	
09.30-10	Glòria Vázquez / Marta Baró			Daniela Frumuselu	
10-10.30	Aula 2.13			Aula 2.13	
10.30-11					
11-11.30	ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY			DEVELOPING WRITTEN SKILLS IN ENGLISH	
11.30-12	Xavier Martin			Núria Mina	
12-12.30	Aula 2.13 (dm. 3.49)			Aula 2.13	
12.30-13					
13-13.30					
13.30-14					
14-14.30				ANALYSING ENGLISH TEXTS	
14.30-15				Maria Sabaté	
				Aula 2.13	

HORARIS 2026-2027 ESTUDIS ANGLESES

Curs: 2 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	GENERAL ENGLISH II			INTRODUCTION TO LITERARY STUDIES	
09.30-10	Mariona Sabaté / Yuliia Benderska			Maricel Oró / Yuliia Benderska	
10-10.30	Aula 0.10B			Aula 2.44	
10.30-11					
11-11.30	ENGLISH AS A GLOBAL LANGUAGE			AUTOBIOGRAPHY IN ENGLISH	
11.30-12	Enric Llorca / Yasemin Bayyurt			Katerina Valentova	
12-12.30	Aula 2.44			Aula 2.44	
12.30-13					
13-13.30	GRAMMAR AND MEANING IN ENGLISH			HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED KINGDOM	
13.30-14	Ester Baiget			Verònica Vizcaíno	
14-14.30	Aula 2.44			Aula 3.17A	
14.30-15					

Curs: 2 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	GENERAL ENGLISH III		LITERATURE AND CINEMA IN ENGLISH Agnès Guardiola / Aina Díaz Aula 3.17A	ENGLISH LANGUAGE IN CONTEXT	
09.30-10	Ester Baiget			Josep Maria Cots / Maria Sabaté	
10-10.30	Aula 2.44			Aula 2.44	
10.30-11					
11-11.30	LITERATURE AND CINEMA IN ENGLISH	THE SHORT STORY IN ENGLISH		TOOLS FOR RESEARCH IN ENGLISH STUDIES	
11.30-12	Agnès Guardiola / Aina Díaz	Maricel Oró		Daniela Frumuselu	
12-12.30	Aula 3.17A	Aula 3.17A		Aula 2.44	
12.30-13					
13-13.30	LANGUAGES IN CONTRAST AND IN CONTACT				
13.30-14	Ester Baiget / Mariona Sabaté				
14-14.30	Aula 2.44				
14.30-15					

HORARIS 2026-2027 ESTUDIS ANGLESES

Curs: 3 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	ACADEMIC AND CREATIVE WRITING Daniela Frumuselu / Ariadna Cañadas Aula 2.44				THE NOVEL IN ENGLISH Isabel Santaulària / Katerina Valentova / Àngels Llorca Aula 2.38
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	HISTORY OF THE ENGLISH LANGUAGE Guzman Mancho / Yasemin Bayyurt Aula 0.10A				DRAMA IN ENGLISH Núria Casado / Guillem Mas / Inesa Shevchenko Aula 0.10B
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	SECOND LANGUAGE ACQUISITION Àngels Llanes / Daniela Frumuselu / Enric Llorca Aula 2.38				LITERARY AESTHETICS Emma Domínguez / Esther Jiménez Aula 2.38
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

Curs: 3 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	POETRY IN ENGLISH Esther Pujolràs / Núria Mina Aula 0.10B				ENGLISH APPLIED LINGUISTICS Enric Llorca Aula 0.10B
09.30-10					
10-10.30					
10.30-11					
11-11.30	HISTORY AND SOCIETY OF THE UNITED STATES Emma Domínguez Aula 2.38			ADVANCED ENGLISH: SPEAKING AND WRITING Prof. a designar / Montse Irún / Yuliia Benderska Aula 0.10B	
11.30-12					
12-12.30					
12.30-13					
13-13.30	THEATRE WORKSHOPS IN ENGLISH Núria Casado / Prof. a designar Aula 3.17.B (assajos complementaris en dimecres de 9 a 11 h)			ENGLISH APPLIED LINGUISTICS Montse Irún Aula 0.10B	TRANSLATION (ENGLISH) Mariona Sabaté Aula 3.48 / 3.49
13.30-14					
14-14.30					
14.30-15					

HORARIS 2026-2027 ESTUDIS ANGLESES

Curs: 4 Semestre: I

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	SPECIAL TOPICS IN ENGLISH LANGUAGE AND LINGUISTICS			LITERATURE AND ENTERTAINMENT MANAGEMENT	
09.30-10	Iratí Diert / Yasemin Bayyurt			Ariadna Cañadas	
10-10.30	Aula 2.38			Aula 3.30	
10.30-11					
11-11.30	CRITICAL THEORY AND ENGLISH LITERATURE			POPULAR CULTURE IN ENGLISH AND THE CONTEMPORARY WORLD	
11.30-12	Emma Domínguez			Isabel Santaulària	
12-12.30	Aula 2.15		POPULAR CULTURE IN ENGLISH AND THE CONTEMPORARY WORLD	Aula 2.15	
12.30-13					
13-13.30	IDEOLOGY, SOCIETY AND DISCOURSE IN ENGLISH		Agnès Guardiola	CULTURE AND SOCIETY OF ENGLISH-SPEAKING COUNTRIES	
13.30-14	Josep Maria Cots		Aula 2.15	Esther Pujolràs	
14-14.30	Aula 2.15			Aula 1.16	
14.30-15					

Curs: 4 Semestre: II

	Dilluns	Dimarts	Dimecres	Dijous	Divendres
09-09.30	COMPARATIVE LITERATURE IN ENGLISH				
09.30-10	Katerina Valentova				
10-10.30	Aula 1.16				
10.30-11				PRACTICUM	
11-11.30	WORKSHOP IN ADVANCED WRITTEN SKILLS IN ENGLISH			Esther Baiget / Inesa Shevchenko / Diana Rodríguez	
11.30-12	Ester Baiget				
12-12.30	Aula 1.16				
12.30-13					
13-13.30	SPECIAL TOPICS IN ENGLISH LITERATURE AND CULTURE			TREBALL FINAL DE GRAU (*)	
13.30-14	Esther Pujolràs			Mariona Sabaté	
14-14.30	Aula 1.16				
14.30-15					

(*) Serà requisit indispensable per a la matriculació del TFG haver superat les assignatures següents:

- 101255 General English III
- 101261 Academic and Creative Writing
- 101269 The Novel in English